

CUESTIONARIO DE EXPERIENCIA EMOCIONAL EMOTIONAL EXPERIENCE QUESTIONNAIRE

Data / Fecha / Date: 02/02/2026

Sexo / Gender: Mujer

Idade / Edad / Age: 16

Lugar de procedencia / Place of origin: Pontevedra

1. Que sentiches diante da primeira obra que te chamou a atención? Cal foi?

¿Qué sentiste frente a la primera obra que llamó tu atención? ¿Cuál fue?

What did you feel when looking at the first artwork that caught your attention? Which one was it?

Senti mucha rabia y era de Pedro Mozo Martínez.

2. Que emoción ou sensación predominou mentres observabas as obras?

¿Qué emoción o sensación predominó mientras observabas las obras?

What emotion or feeling was predominant while viewing the artworks?

fascinación y, alegría, tristeza y rabia

3. Houbo algún momento no que te sorprendera unha emoción inesperada? Cal?

¿Hubo algún momento en el que una emoción inesperada te sorprendiera? ¿Cuál?

Was there a moment when you felt an unexpected emotion? Which one?

Non

4. Que obra ou obras che provocaron unha reacción emocional máis intensa?

¿Qué obra u obras te provocaron una reacción emocional más intensa?

Which artwork(s) provoked the strongest emotional reaction in you?

A única obra que me fixo sentir unha reacción emocional intensa foi a de Pedro Mozo Martínez.

5. Que crees que quería comunicar o/a artista con esa obra?

¿Qué crees que quería comunicar el/la artista con esa obra?

What do you think the artist wanted to communicate through that work?

No sé.

6. Que aspecto da obra (pose, xesto, cor, mirada...) te chamou máis a atención?

¿Qué aspecto de la obra (pose, gesto, color, mirada...) te llamó más la atención?

What aspect of the work (pose, gesture, colour, gaze...) caught your attention the most?

El cuadro en si.

7. Que emoción ou lembranza persoal che evocou esa obra?

¿Qué emoción o recuerdo personal te evocó esa obra?

What emotion or personal memory did that artwork evoke in you?

Tristeza e injusticia

8. Hai algunha emoción, imaxe ou pensamento que quedara contigo despois da visita?

¿Hay alguna emoción, imagen o pensamiento que se haya quedado contigo después de la visita?

Is there any emotion, image, or thought that stayed with you after the visit?

No

9. Gustaríache participar nas seguintes fases do proxecto?

¿Te gustaría participar en las próximas fases del proyecto?

Would you like to take part in the next stages of the project?

SÍ / YES _____ NON / NO ☒ _____

10. Se é así, deixa un dato de contacto (teléfono ou correo electrónico)

Si es así, deja un dato de contacto (teléfono o correo electrónico)

If yes, please leave a contact (phone or email)

MOITAS GRAZAS! / ¡MUCHAS GRACIAS! / THANK YOU VERY MUCH!

ENQUISA DE EXPERIENCIA EMOCIONAL / ENCUESTA DE EXPERIENCIA EMOCIONAL / EMOTIONAL EXPERIENCE QUESTIONNAIRE

Data / Fecha / Date: 02/02/2026_____

Sexo / Sexo / Gender: Female_____

Idade / Edad / Age: 16_____

Lugar de procedencia / Lugar de procedencia / Place of origin:

Pontevedra_____

1. Que sentiches diante da primeira obra que te chamou a atención? Cal foi?
¿Qué sentiste frente a la primera obra que llamó tu atención? ¿Cuál fue?
What did you feel when looking at the first artwork that caught your attention? Which one was it?

I felt a lot of anger, and it was from Pedro Mozos Martínez.

2. Que emoción ou sensación predominou mentres observabas as obras?
¿Qué emoción o sensación predominó mientras observabas las obras?
What emotion or feeling was predominant while viewing the artworks?

Fascination, joy, sadness and anger.

3. Houbo algún momento no que te sorprendera unha emoción inesperada? Cal?
¿Hubo algún momento en el que una emoción inesperada te sorprendiera? ¿Cuál?
Was there a moment when you felt an unexpected emotion? Which one?

No.

4. Que obra ou obras che provocaron unha reacción emocional máis intensa?
¿Qué obra u obras te provocaron una reacción emocional más intensa?
Which artwork(s) provoked the strongest emotional reaction in you?

The only work that made me feel an intense emotional reaction was that of Pedro Mozos

Martínez.

5. Que crees que quería comunicar o/a artista con esa obra?
¿Qué crees que quería comunicar el/la artista con esa obra?
What do you think the artist wanted to communicate through that work?

I don't know.

6. Que aspecto da obra (pose, xesto, cor, mirada...) te chamou máis a atención?
¿Qué aspecto de la obra (pose, gesto, color, mirada...) te llamó más la atención?
What aspect of the work (pose, gesture, colour, gaze...) caught your attention the most?

The painting itself.

7. Que emoción ou lembranza persoal che evocou esa obra?
¿Qué emoción o recuerdo personal te evocó esa obra?
What emotion or personal memory did that artwork evoke in you?

Sadness and injustice.

8. Hai algunha emoción, imaxe ou pensamento que quedara contigo despois da visita?
¿Hay alguna emoción, imagen o pensamiento que se haya quedado contigo después de la visita?
Is there any emotion, image, or thought that stayed with you after the visit?

No.

Gustaríache participar nas seguintes fases do proxecto? / ¿Te gustaría participar en las próximas fases del proyecto? / Would you like to take part in the next stages of the project?

SÍ / YES _____NON / NO X_____

Se é así, deixa un dato de contacto (teléfono ou correo electrónico) / Si es así, deja un dato de contacto (teléfono o correo electrónico) / If yes, please leave a contact (phone or email):

MOITAS GRAZAS! / ¡MUCHAS GRACIAS! / THANK YOU VERY MUCH!